

BUCHMANN

Skulpturenprojekte & Kunsthandel GmbH
Agra (Lugano)

Pressemitteilung

THOMAS VIRNICH *Mailänder Dom*

Die Galerie **Buchmann in Lugano** zeigt ab Samstag, 19. November, 17 Uhr das Werk *Mailänder Dom* des deutschen Künstlers **Thomas Virnich** (* 1957, Eschweiler).

Thomas Virnich hat an der Kunstakademie Düsseldorf studiert und lehrt seit 1992 an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig.

1987 nimmt er an der **documenta 8** in Kassel teil und 1991 wird er vom bekannten Kurator **Harald Szeemann** eingeladen, ein Modell seines Projekts *Fliegende Katakomben* in der Ausstellung *Weltuntergang & Prinzip Hoffnung* im **Kunsthaus Zürich** zu präsentieren.

Virnich lebt in Mönchengladbach, einer kleinen, zwischen Düsseldorf und der holländischen Grenze gelegenen Stadt in Nordrhein-Westfalen, in einem ehemaligen Schulgebäude, das nicht nur Wohnhaus, sondern auch Atelier ist.

Virnichs Arbeiten entstehen in einem experimentellen Prozess, der die vielfältigen Möglichkeiten erforscht, wie Skulpturen durch Vorgänge wie Dekonstruktion, Umkehrung und Kombination Gestalt annehmen. Der Künstler bietet dem Betrachter eine neue Sicht auf die Dinge: durch das Umstülpen der Skulpturen wird das Innere zum Äusseren, und umgekehrt, was eine besondere Wahrnehmungsweise der Arbeiten erzeugt.

Auch Architekturmodelle werden zum Ausgangspunkt seiner Werke, wie etwa beim Projekt *Fliegende Katakomben*, in dem der Künstler das architektonische Gefüge seines Ateliers in Mönchengladbach mit den Eindrücken eines Aufenthalts in Rom 1991 vermischt, wo er mit dem *Villa Massimo*-Preis ausgezeichnet wurde und die Katakomben besichtigte.

In der Galerie **Buchmann Lugano** wird die neue Skulptur *Mailänder Dom* aus glasierter Keramik gezeigt. Auch in diesem Fall dienen dem Künstler architektonische Formen und seine Italienreisen als Inspiration für eine persönliche Interpretation des Mailänder Doms, in der konkave und konvexe Formen eine ungewöhnliche Sicht auf das berühmte Bauwerk hervorbringen.

Ausstellungen von **Thomas Virnich**: Skulpturenpark Waldfrieden, Wuppertal (2015-2016), Museum DKM, Duisburg (2014), Roemer - und Pelizaesus-Museum Hildesheim (2011), Museum Wiesbaden (2007), Kunsthaus Aarau (2007), Kunstverein Bonn - Lehmbruck Museum Duisburg (2005) und Malkasten Düsseldorf (2003).

Für weitere Informationen:

Buchmann Lugano

Via della Posta 2, CH-6900 **Lugano**

Ab 19. November

Dienstag bis Freitag: 13.00 – 18.00 Uhr

Samstag: 13.00 – 17.00 Uhr

buchmann.lugano@bluewin.ch / www.buchmanngalerie.com